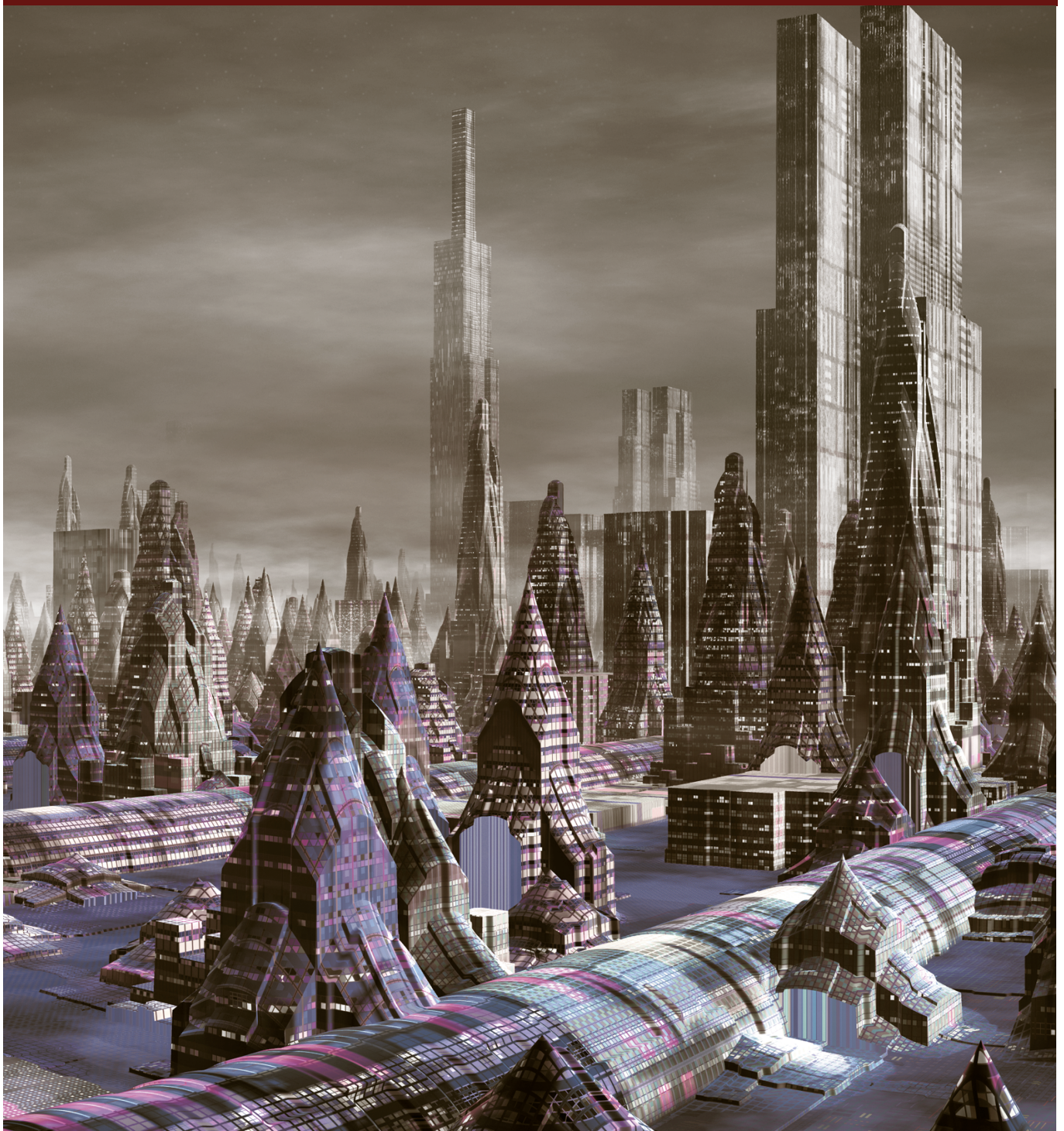


animalectura

Quadern per a l'alumnat

Futur imperfecte

Manel Aljama



ACTIVITATS PER FER ABANS DE LA LECTURA

FITXA DE LECTURA

TÍTOL DE L'OBRA:

AUTOR:

EDITORIAL ANIMALLIBRES

NOMBRE DE PÀGINES:

COL·LECCIÓ: NÚM.:

1. Observa la coberta i contesta.

- Descriu la ciutat que apareix a la coberta del llibre.

.....
.....

- En quina època creus que succeeix l'acció de la novel·la?

.....
.....

- Quina relació pot haver-hi entre el títol i la ciutat de la coberta?

.....
.....

- Quin creus que deu ser l'argument de *Futur imperfecte*?

.....
.....

2. Llegeix l'argument i contesta.

- Què és un sistema totalitari?

.....
.....

- Qui són els protagonistes del llibre?

.....
.....

- En quin any ocorre la història?

.....
.....
.....

LÍNIA DE LECTURA

1. Com va descobrir el sistema la relació entre la Nàdia i en Laak?

2. Per què la Nàdia no sap el significat de la paraula *avi*?

3. Quin regal va fer l'avi de la Nàdia a la seva neta en néixer?

4. Com funciona l'economia a la megalòpoli?

5. En què consisteix el moviment humanista?

6. Per què es diu que no es pot respirar fora de les megalòpolis?

7. Els ordinadors subministraven dopamina als éssers humans. Investiga què és aquesta substància, quins efectes té sobre l'organisme i com se secreta de forma natural.

8. Com aconsegueix la Nàdia un xip identificable per anar a l'abocador de deixalles?

9. Què ocorre en realitat a les persones que apareixen a les pantalles de la ciutat com a mortes?

10. Per quins llocs intenten fugir la Nàdia i en Laak?

11. Llegeix aquest fragment, identifica a quins objectes fa referència i reescriu-lo.

En Jay va treure de la motxilla un cilindre molt fi de color blanc. Aquell objecte tenia com un fil negre en un dels extrems. Després, va treure també una capseta on hi havia una mena de palets molt petits, acabats en una boleta negra. En va treure un i el va fregar amb el cantó de la capseta. Es va fer una flama que feia pudor. Va acostar aquesta flama al fil de l'extrem del cilindre i va calar foc al fil negre de l'extrem del cilindre. per finalitzar, el jove va bufar el palet i va apagar la primera flama.

12. Com rep la gent del poblat a la Nàdia?

13. Quin incident ocorre a la biblioteca a causa de la pluja?

14. Com es retroben la Nàdia i en Laak?

15. Quin fet inesperat però agradable ocorre al final del llibre?

ACTIVITATS PER FER DESPRÉS DE LA LECTURA

1. Ara que ja coneixes els efectes de la serotonina, creus que és una hormona capaç de canviar els pensaments de les persones, tal com s'explica al llibre? Per què?
2. Per quin motiu creus que a les megalòpolis s'incitava a practicar molt d'esport? Escriu si penses que és una activitat que presenta més beneficis o perjudicis per a les persones.
3. El poblat que acull la Nàdia i en Laak és vegetarià i també es diu que algunes persones són veganes. Busca informació sobre el tema i completa la taula.

	No menja carn ni peix	No menja lactis ni ous	No menja mel	No vesteix amb llana	No utilitza pells d'animals	No utilitza productes testats en animals
Ovolactovegetarià						
Vegetarià estricte						
Vegà						

4. Busca informació i escriu quines raons ètiques, mediambientals i polítiques duen una part de la població a evitar el consum de productes animals.

5. Creus que és possible un futur controlat per màquines? Com te l'imagines?

6. Què opines de la forma d'engendrar nous éssers vius de les megalòpolis?

7. Encercla els adjectius que consideris que s'adeqüen més a *Futur imperfecte*.

emotiu avorrit trepidant terrorífic fantàstic

 realista previsible sorprenent difícil

dinàmic commovedor decebedor monòton

8. Escriu la teva opinió general sobre l'obra que has llegit.

9. Puntua *Futur imperfecte* de l'1 al 5 segons quant t'hagi agradat llegir-lo.

POC	1	2	3	4	5	MOLT
-----	---	---	---	---	---	------

Quadern didàctic referit al llibre

Futur imperfecte

(ISBN: 978-84-15975-76-2)

© Teresa Gregori

© Animallibres, SL

www.animallibres.cat

DL: B-13797-2018

Futur imperfecte

L'any 2092, el que queda de la humanitat viu en ciutats protegides per bombolles magnètiques i governades per ordinadors dins d'un sistema totalitari. Qualsevol manifestació cultural, ciutadana o humana, tal com les coneixem avui, està prohibida. La Nàdia i en Laak, dos adolescents que es rebel·len, es veuen obligats a fugir sense saber quin món es trobaran fora.



Manel Aljama

Va estudiar tecnologies de la informació. Col·labora en diversos programes de ràdio, en portals digitals i en seminaris d'escriptura. Ha publicat quatre antologies de contes propis i ha participat en més d'una desena de reculls d'autors diversos. Amb *Futur imperfecte* ha guanyat el XVII Premi de Narrativa Juvenil Ciutat de Badalona.

