

lectura activa

Quadern per a l'alumnat

Ja us enxamparé, pocavergonyes!

Xavier Blanch

Dibuixos de Sílvia Cabestany



ACTIVITATS PER FER ABANS DE LA LECTURA

FITXA DE LECTURA

TÍTOL DE L'OBRA:

AUTOR:

DIBUIXOS:

ANIMALLIBRES

COL·LECCIÓ: NÚM.:

PER DAVANT I PER DARRERE

1. Observa la coberta i respon.

- Qui hi apareix?

.....
.....

- On creus que es dirigeixen?

.....
.....

- Per què creus que porten melons?

.....
.....



2. Llegeix la coberta posterior del llibre i contesta.

- Qui creus que és el protagonista del llibre?

.....
.....

- Què creus que ha robat?

.....
.....

- Qui penses que és el culpable?

.....
.....



LÍNIA DE LECTURA

1. Qui pensa en Xesco que ha robat els melons i les síndries? Per què?

2. Per què pensa en Manel que en realitat les nenes no són assenyades?

3. Ordena com cura en Jan la ferida de l'Andreu.

- ☐ Després, hi posa iode.
- ☐ Posa aigua oxigenada a la ferida, que fa escuma blanca.
- ☐ Finalment, tapa la ferida amb una gasa i esparadrap.
- ☐ Neteja la ferida amb aigua d'una garrafa.

4. Què ocorre quan en Xesco i en Peret agafen dos melons per berenar de l'hort d'en Segimon?

5. Quant de temps va castigar la mare en Peret?

- ☐ Un dia.
- ☐ Un cap de setmana.
- ☐ Una setmana.

6. Per què en Xesco diu que té un pare de caps de setmana?



7. Observa el dibuix i contesta.

- Quins personatges hi apareixen?

- On es troben?

- De què parlen?



8. Qui és l'Eustaqui?

9. A qui detenen? Per què?

10. Quina informació sobre el robatori aporten la Tona i la Laia?

11. Quin pla organitza la colla d'amics per tal d'assabentar-se de si els gitanos són culpables?



12. Explica el negoci que volia fer en Segimon amb les seves síndries.

13. Quina idea té la Laia per enxampar en Segimon?

14. Què guanyava l'Eustaqui en associar-se amb en Segimon?

15. Relaciona aquestes comparacions que has llegit al llibre.

Diferents i iguals •
Fer voltes •
Avorrit •
Blanc •

• com un glop de llet.
• com una ostra.
• com un ou i una castanya.
• com una baldufa.

16. Explica amb les teves paraules aquestes expressions.

Ser cul i merda (pàg. 5):

Fer un riu (pàg. 13):

Campi qui pugui (pàg. 20):

Anar més recte que un fus (pàg. 45):

Estar com un llum de petroli (pàg. 50):



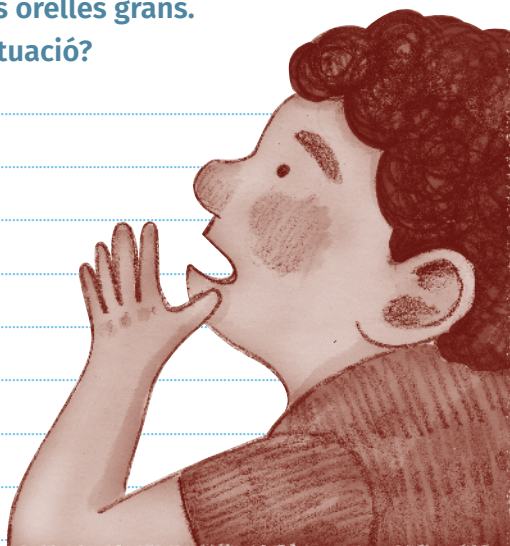
ACTIVITATS PER FER DESPRÉS DE LA LECTURA

- 1.** El protagonista, al principi de la història, opina que la Tona i la Laia són unes ploramiques. A tu quina opinió et mereixen? Escriu dos fets que ho demostrin.



- 2.** En Peret diu que agafar un parell de melons de l'hort d'en Segimon no és robar. Tu què en penses? Per què?

- 3.** Alguns nens i nenes es burlen d'en Xesco perquè té les orelles grans. Creus que està bé? Què faries tu si veiessis aquesta situació?



4. Quina part del llibre t'ha agradat més? Per què?

5. Explica quin és el teu personatge preferit i escriu-ne els motius.

6. Recomanaries la lectura de *Ja us enxamparé, pocavergonyes!* als teus companys i companyes? Per què?

7. Puntua el llibre segons quant t'hagi agradat.

POC	0	1	2	3	4	5	MOLT
-----	---	---	---	---	---	---	------



Quadern didàctic
referit al llibre

Ja us enxamparé, pocavergonyes!

(ISBN: 978-84-17599-03-4)

© Teresa Gregori

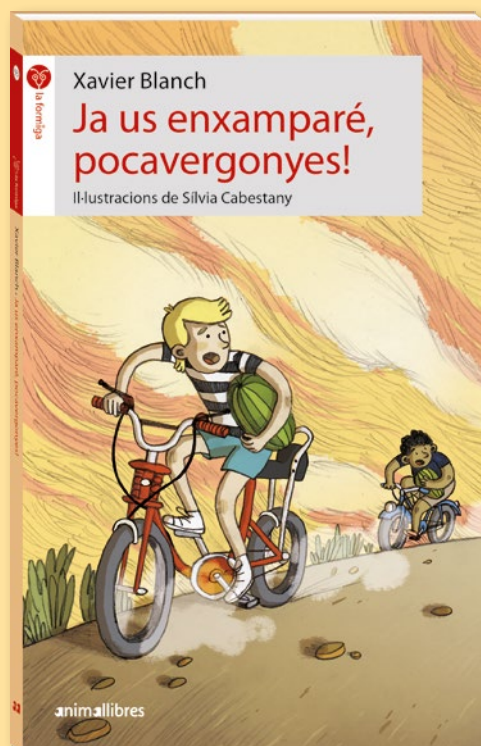
© Animallibres, SL

www.animallibres.cat

DL: B-24450-2018

Ja us enxamparé, pocavergonyes!

En Peret i en Xesco són molt diferents, però també amics inseparables. Amb les nenes no s'hi fan gaire perquè diuen que són toves, ploramiques i que es passen el dia explicant-se secretets. Però només amb l'ajuda de la Tona i la Laia podran trobar els veritables culpables dels misteriosos robatoris que estan produint-se des que una caravana de gitanos ha arribat al poble. Per on començaran a investigar?



Xavier Blanch (Roquetes, 1958) és llicenciat en Ciències de l'Educació i ha estat sempre vinculat al sector editorial, entre d'altres, com a director editorial a La Galera. Actualment presideix la Fundació Cavall Fort i és editor a Fil D'Aram Editors.

